清血追毒丸
北京特效品 能治各種惡瘡楊梅 亦瘡服丸立止痛苦 全愈迅速永不再發 淋濁症亦妙 每瓶大洋壹元內有 說明訪單遵服勿悞
成都市經售處總府街 寰通大藥房 昶熙大藥房 城守東大街壽春藥房 鹽市口街華榮藥房

小舞台
成都唯一無二藝園 本日演唱風流小生 每位票價二百文 全月包厢三角

智育影院
三月十五日演 有聲對白 婦人心

大光明
三月十五日演 後集前集 雙珠鳳

廣東 白濁 靈根丸
華昌大藥房第一特效出品五淋白濁皆能普治三日止濁七天除根永不翻發諸君若患淋濁不服此丸算一個缺點
每瓶定價大洋五角 總府街生生藥房壽春藥房華榮藥房代售

曾鑄成 專治婦女乾病男婦危險內症
有驚人之醫術 地點由科甲巷遷移南打金街九十一號公館

笑笑笑
笑笑笑 姨太太外洋興正妙 買來瞧 哈哈笑 笑得雙足跳，笑得眼淚掉 又滑稽 又熱鬧 又香豔 又不俏 有宦者 有鄉君 和尚與老道 社會黑幕一齊描 買部瞧 瞧了笑 笑了叫 叫了跳 連呼妙七七 每部四角
本報經售 外縣加寄費五仙 郵票代價

煙 福煙 好福煙 純記福煙 物美價又廉 吸者爭相稱贊 好名譽有十多年 開設在春熙路北

中華郵政認爲新聞紙類 貳拾叁年叁月十五日（星期四）

成都新聞

第叁貳零號
社址 東御街壹伍肆號
每份售錢貳百文 每日出版一小張 維新印刷局代印
訂報價目 每月叁角 半年一元柒角 全年三元二 外縣每月加郵費一角五

▲左文襄公之愛女

左文襄公居湘撫幕八年，張駱兩中丞如倚之左右手，委政以聽，權傾一時，公性剛，目有威稜，疾惡如讎，惟一片愛賢下士之心，有如饑渴，不讓曾文正胡文忠二公專美也，王壯武公起諸生，領團勇，所向克捷，威名日盛，然短之者綦衆，公與論兵意合，深相引重，委曲調護，以盡其用，嘗問士於壯武，壯武爲言長沙三丁之學行，公親顧其廬，考德問業，讙然結布衣之交，後壯武又貽書盛稱吳翔岡，公下直，卽徒步先訪之，翔岡貧士也，居陋巷中，不能具禮相見，公略分論交，亟爲延譽，使他人處此，必折柬招之矣，翔岡以公援，得充營官，洊升統領，轉戰東南，積功至道員，蓋[illegible]生而知兵略者也，公故貧，居幕府日，猶不能挈妻孥以隨，越六年，[illegible]公與胡文忠勸移家長沙，爲醵金買屋於司馬橋，始有定居，譚文卿書有云，一敝居舊爲辛稼軒帥潭時練兵故地，秦曰飛虎，橋曰司馬，因其遺蹟名之 咸豐七八年，弟由柳莊移家長沙，賃屋而居，駱胡兩文忠醵金五百，購得之，雖近城市 却似山村種蔬數十畦，養魚數百尾，差足自給，以視今在位者，所貲惟戚黨，所任惟近習，而汲汲以爲惟性命之原者，買良田，營美宅，逐什一於市廛 與商賈爭利而已，於國計民生，胥不足以關其念慮，馴致闒茸之徒，布滿要津，貪黷之巧，成爲風氣，國安得不亂，民安得不窮，嗚呼，賢不肖之相遠，眞不可以道里計矣，

和合拍賣行 行址：南新街
第七次公開拍賣定三月十六日午十二時公開拍賣一切最適用最便利器物
歡迎參觀

風流小生

第二幕 施刑
本台有獨演權

苦情惟有對姐論，斷腸人對斷腸人，早料妹妹必短命 也要三年或五春，那知進門一年整，太太恨妹似海深，小女兒有何大仇恨，忍心鞭打施非刑，想起受刑那般光景，鐵石人看見也斷魂，妹呀妹，早死到干淨，不閉雙眼爲何因，黃泉路上無老嫩，閻君殿前訴苦情，似這般你都不報應，塵世之上無好人，妹呀妹，爲姐與你把路引，內委街城隍甚威靈，妹做鬼也莫忘此終天恨，靈魂蒙任她的心，禱告菩薩要顯聖，快派活鬼來拉人，這陣哭得咽喉硬，（丑跌暗上幫腔）李萬與急走回程，（丑驚惶白）今夜事情好怪，說起眞乃奇哉，將出口子倒拐，看倒紫青出來，問她不把我睬，以爲她去接太太，見她未把燈代，旋走旋哭哀哀，看見好生奇怪，我跟蹤走了兩街，我快她也走快，只是追不攏來，就心又要出拐，太太知道又挨，我剛提說太太，紫青掉頭過來，頭髮膨亂兩擺，我的媽呀 嚇得我一氣跑回，（作抬頭介）且喜來在門外，大小姐快把門開，

未完

兩筆鈎

（打油） 韋超

黃毛洋狗，遍遊全國鬧不休，粉面毛肘，一身笨如牛，兩眼綠油油，穿衣着服要必如錦繡，因此上，把華風舊信一筆鈎，

睢准武首，無理強佔我邊疇 鷹瞵我海口，虎視我色州，侵策分前後，輪船火車隨便境內走，因此上，把主權所有一筆鈎，

未完

有趣味的小新聞

最難得到的親筆簽名或親筆信函，是維馬教主，意入利首相墨索里尼，美國飛行家林白大佐和瑞典籍好蘭電影明星葛蘭泰嘉寶，

世界上最小的人，是巴斯尼亞地方的土人，年紀已有六十多歲，身體卻只有十九英寸半長 靠種田過活，屢次有人請他去表演，他都拒絕，

未完

銀星·歪詩

●××××××丟曲式底××××××●
——續——
小鍾撰 孔夫子批

▲袁叢美 其一

一顆二顆三四顆，五顆六顆七八顆，若從老袁面前過，錯把臉蛋當蜂窩，

註 錯把改爲眞把 較安

孔夫子曰，『何其臉上麻子如斯之多也，』

未完

女人的標準美

（續）

西班牙女子，不重乳峯高突，臀部高聳，所定之標準，極其莊重，并非全憑脂粉裝束作種種的妖冶肉感動人，西班牙風俗，尙英雄美人，所以男有武士風，女有天然眞態，不尙濃裝，多趨淡抹，絕不如他國之妖冶裝飾 以肉感爲美，恃其迷惑狀態，爲引誘男子之具，我國現在所謂摩登式也者，多有意仿外國之賣笑婦女裝束，上海婦女嘉功於先，各都市之小姐太太們 亦隨之効尤於後，似此盲從，實爲婦女界之羞，近來上海之報紙，亦專登載各種妖冶裝束之論文，提倡肉感的衣飾，以爲投人所好，此類文字，可鄙實甚，風俗之頹靡，并難專列，上海之摩登婦女，實爲罪魁，願莊重之婦女們，急起改善已往之錯誤，以提倡糾正頹靡之風，是亦社會之幸也，未審關心社會風俗者，表此同情否？ 完

絕妙好詞

私塾老師的兩篇呈文

編

又呈 爲具報私塾以備查核事，職員幼習私學，及至十二歲始經初級小學，肄後復入私塾數年，以登道岸，迨至民國十二年改組，糟乃於民國四五年間，資斧塾折，生活日增，員自憶昔苦心之志，作今稽古之身，耳員乃於民十六年，友人介紹設私塾於資內，以道日友繼復東遷西設，至今春條，鈔辰松示谷塾具由呈報，員思專冀生活，乃具由備核以杜詬儒，中間不虛，具呈報是實。

原批 來呈不通已極，以斯人而爲教師，不知遺誤多少學子，所請不准，着卽另尋別業可也 完

社會怪現狀

紀實滑稽 豔香小說 （夢魚） （九六）

第十四回 縮軍符奉令赴前敵 膺特簡受命察後防

不過時局的變幻，政潮的起落，令人無從捉摸，那時候奉天的草竹林，自從第二次奉直戰爭以後，曹吳失敗，他的勢力伸入關內，據有直隸山東幷東三省地盤，可算得中國軍閥中的領袖，嚇得一班要人，總統也不敢做，最熱中的段祺瑞，被奉章邀入京中，以執政名義，攝行政權，也弄得左右爲難，事事仰承奉掌的鼻息，還只是不曾討好，霍地奉章爲爭奪熱河盤地起見，和封毓祥火併，在南口激戰了幾次，封毓祥不忍使京津百姓，再罹兵災，便把全軍撤退至平泉地，一面坐飛機親往廣東，謁見民黨要人，當場加入國民黨，那時孫中山，早已在京作古，廣東的軍政大權，都在蔣介石胡漢民譚延闓等手中，當下與封毓祥商定合作，封卽乘飛機回粵，整頓軍隊，再和奉軍激戰，那廣東也卽繼承孫公的北伐大志，公推蔣介石爲北伐全軍總司令，率統八路大軍，由粵邊進攻湖南，一路旗開得勝，不滿一星期湖南全省，已遍懸青天白日旗了，這種北伐戰史，自有國史家秉筆直書，與本書宗旨不同，無用著者饒舌，只因在同一時期，并且本書的主人翁莊小谷，現時正在政界中，那末與最近的國內戰爭，不免稍有牽涉，不得不把有關係的，略述幾句，以爲後文張本，那奉章本和吳佩孚是兩雄不幷立的冤家，不料此次革命軍大舉北伐，當者披靡，旬日間已佔領湘省，奉章在津得報，急召楊宇霆，張效坤等一班心腹商議，效帥獻計道老帥雖然兵多械足，但是旣須拒戰封毓祥的國民軍，還須分防滿蒙聯俄襲奉，若然再分兵赴援湘鄂，兵力愈分愈薄，勢難兼顧，他自然呢，那革命軍又銳氣方盛，武漢指日可下，勢必沿京漢路綫，直撲京津，[illegible]只有聯絡吳佩孚，叫他召集舊部，來津共策進行，

達生醫社
王肇明 專治男女內外痲瘡牛皮癬 九子爛痒大小瘡症 住四聖祠南街三十六號

廣告價目
本報銷塲普遍如登廣告收效必宏在小字五十字以內者每日收費二角餘類推大廣告及大字不登

敦請 楊嘯天先生
每夜主講唐代民族愛國小說
精粹 全部 玉獅帶
連夜講演風雨不改
地點會府西街白家祠茶社

成都新聞

滑稽時事 新詞戲本
本報小舞臺所演新戲唱詞共選十九齣訂合一冊現已出書原價四角特廉價兩星期每冊三角外購票郵代價外加寄費五仙劇目列后
戰朝陽　馬退路會
失熱河　遼王聞
報斬湯　逼退學
良鴛淺　跳舞廳
胡蝶跳舞　和日
本氏國出洋　學
過關生瘡上路
良花先賤　文舉街
哭屍捐款　鄧
劉兩軍大戰　翫河
成都新聞經售

頌揚戒煙聖醫
成都東大街東安里五號
黃逢良君徹底戒除一切身心嗜好不拘男女歷年雜症烟癖旬日之間無形中痲病雙愈果然還童傳少之功也持此深感誠謝
王玉明 四
王文竹 葉柏森

愛國歷史 長篇小說

玉獅帶

版權所有 禁止轉載

第三十三回 李虎計擒蘇爾旦 鄭鼎被困石門關

見一山口，形勢險惡，鄭鼎傳呼土人來問，土人早已散去，鄭鼎代領衛隊，首先陡進山，三千騎士陸續進發，原來這般土人，就是王崇虎所派的，暗引鄭鼎，向絕路而來，進山無路，待其進口即將歸路紮斷，并有以及擂木滾石等物，意欲一網打盡，假土人將鄭鼎軍馬，哄到此間，早四散逃走　鄭鼎進口，不到幾十步遠，忽見山上一聲叫喊，伏軍盡起，石條石塊，由上墜下，將山口紮斷，鄭鼎急叫退軍，但見滾木石條，密如雨點的打下，所有進口一百餘騎，慨行打成肉醬，鄭鼎擺動寶弓，左右挑撥，冲開道路，一馬飛出山口，且喜後隊騎兵　尚紮斷在後，這是守軍過於忽忙，見鄭鼎入口，便行動手，倘俟全軍入口後，再爲動手，漫道鄭鼎同三千鐵騎，同歸於盡，就是霸王之勇，也難逃此危，鄭鼎驚覺中計，用弓撐開木石，不意在此得着一點密法，後來破毒龍崗，就是在此得的經驗，不然休想攻打得上，這也有天意存焉　此是後話不提，却說鄭鼎，冲出山口，便命軍士下馬，撥運攔路大石，自己從山側飛馬上山，王崇虎見鄭鼎只受小傷，深悔自已孟浪，不該性急，以致畫虎不成，這如何是好，正想着，已見鄭鼎上山，提弓亂打，急一催坐馬，舉起大刀，來敵鄭鼎，鄭鼎大怒道，好鄙夫，膽敢暗害於我，你不想活了，說着攔腰一弓掃去，立時打成兩半，上身飛落下山，下身仍然跨在馬上，衆兵見主帥陣亡誰敢上前，早已逃走無蹤，鄭鼎復跳馬下山，又命軍士到四鄉去捉土人，與我捉幾個來　愈多愈好，少時擒到無數土人，鄭鼎問道，從此繞過石門關，可有別路，土人道，從此繞行二百里　可以過關，鄭鼎便命軍士　將一般土人，押運同路，吩咐說道，本都前受土人欺騙，幾走絕路，現在代同一路，不可放走，倘若通過，本都自有重賞　否則一概殺却，說罷，傳令起馬由土人引路，果然繞行二百里，過了石門關，重賞土人，如飛趕程而來，不知後事如何且聽下回分解

編者啓事

近日鄙人病重，故玉獅帶縮短，前日病烈時，幾不能提筆，然又不能間斷，只得伏枕作稿，每寫數字，恆汗流氣喘，鄙人非偷懶者，一俟病愈，決將所缺者一律補完，尚乞　閱者特別原宥爲幸，

世界珍聞

部長的女兒

匈牙利財政部長哥蘭男爵的女兒勃蘭西爱，今年二十歲，因爲學習家政，到了蒲太彼司德舊王宮附近的咖啡店，學習做鷄蛋糕與冰淇淋的法子，每天學習六小時，一般人以爲師長的千金，還肯去尋職業，於是其他權貴的女兒，也都想到職業戰線去了。　未完

解頤集

嘯天

某家妯娌三個，皆多才能文，一日妯娌三個與其小叔作詩爲樂，以年齒爲序，大嫂首吟『豆頁爲頭，一犇三牛，牛，牛，牛，不知觝了多少頭』，二嫂隨口和道『水也爲池，一磊三石，石，石，石，不知砌了多少池』，三嫂道『尸至爲屋，一森三木，木，木，木，不知蓋了多少屋』，小叔欲開玩笑三位嫂子，隨口道『木午爲杵，一姦三女，女，女，女，不知挨了多少杵，（女字音汝）』，滿堂捧腹而散。

銀壇點將錄

天英星 小李廣 陳玉梅

（贊曰）品格玉般瑩潔，丰神梅樣清芬，淡裝布服見天眞，擯棄庸脂俗粉，悲劇應推聖手，珠喉響遏行雲，

（註）玉梅婉孌幽麗，品性芳潔，無時下影星驕奢之習，提倡儉約，以身作則，布衣粗服，不施鉛華，益顯其天然之美，蓋冷豔孤芳，轉覺天桃穠李之庸俗，銀幕表演，以悲劇見長，有東方麗琳甘熙之譽，天賦歌喉，擅長聲樂，催眠一曲，膾炙人口，卽婦孺亦能習歌好運動，尤精籃球，其投籃之準確，足與小李廣之射必中的媲美，蓋不特影星之傑　抑亦女界之英也

文學作家 夫婦

文壇外記之一

柳亞子，鄭佩宜女士
趙家璧，陸韻婉女士
梁思成，林徽音女士
熊佛西，朱君允女士
沈從文，張兆和女士
孫伏工，王梅痕女士

中國多怪

非非

國民不愛國，一怪也，軍隊不打外人，打自己，二怪也，立法執法的人不守法，三怪也，各黨號召以主義，實行反主義，四怪也，剿匪反而養土匪，五怪也，爲名禁烟，其實公賣，六怪也，富者多貪兼作惡，貪者反俠義好善，七怪也，叛國，賣國，多是有智識有地位者，而少無智識無地位者，八怪也，買洋貨亦是有智識有地位者買得多，而無智識無地位者買的甚少，九怪也，留洋學生只知厭棄祖國，而不思挽救，十怪也，政府違反民意，強迫國民用外國人的秤量尺量。搗亂商塲，十一怪也，身任部長，兼長十部，分等級賣官肥己，十二怪也，敵人侵略我東數縣，負內閣制之主政者不聞不問，十三怪也，河北三十萬大兵，不能，則減二千多人之劉主堂，十四怪也，作中國官，而不替中國爭權利，反而專替侵略我土地之敵，任掩護，可謂怪中特之怪也，熱河人恨湯賊，曾有『寧作日本奴，不當湯賊民』之謠，則怪而又怪矣。

包公原是小白臉

流傳在紹興民間的一個故事中說，包龍圖和狄青是互易了頭顱的，原來包公本是天上的文曲星，狄青是武曲星，他們同時下凡，扶持宋室江山，包公是要做文官的，本來該有一張小白臉，狄青則是黑頭，恰像一個武將，但是包公下凡時　因爲忽遽，錯拿了狄青的頭，以致狄青也祇得將錯就錯地戴上包公的頭下凡，因此，後來狄青出戰的時候，爲了要把相貌裝做威武，就得披頭散髮，挂用一個銅面具遮住那張小白臉，而包公，則至今尚總呼爲『包黑頭』，　未完

歷史俠義 長篇小說

玉裂

有著作權 禁止轉載

楊嘯天編著 笑俗校正

（二四）

第二回 搜宮庭國太罵奸佞 定妙計氷梅荐忠良

郭嘉心中暗暗着急，一雙眼睛，把太子同余如龍望着，心頭由如小鹿在跳，面上又不敢現出驚惶的樣兒，只有捏住一把汗，究竟太子能否逃出皇城，與余如龍見面，有無危險，且看下回便知，

第三回 朱厚照相府見忠良 馬孟熊京城搜太子

却說人之生死禍福，自有定理人力焉能強行，單說厚照太子，硬着頭皮，走到余如龍面前站着，拱手見禮，余如龍睜着他一雙半開半合，似醉非醉的昏眼，正要詳細把太子看個清楚，忽見遠遠跑來一個宮人，手內打着西宮燈籠，郭嘉回頭一看，心中更爲着急，距離只隔有二十丈遠的樣子，口中大聲呼叫，余大人接旨，余如龍一聽接旨二字，也不敢遲挨，只得向着郭嘉　急忙把手一拱說道，老公公不要多心，不過下官同小太監，作一作耍，你們二位出宮，必須要早點轉回宮中，一則時間不早，二則恐怕宮中清人，余如龍說罷　趕忙去接旨去了，郭嘉見此機會難得，急忙兩步走攏太子當面，